

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«ДЕТСКИЙ САД «СВЕТЛЯЧОК» С.БАЛАНСУ**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МБДОУ
«Детский сад «Светлячок» с.Балансу
(протокол от 30.09.2019 г. № 1)

УТВЕРЖДЕНА

приказом МБДОУ
«Детский сад «Светлячок»
с.Балансу
от 30.08.2019 г. № 52

Рабочая программа

старшей группы (5-6 лет)

МБДОУ «Детский сад «Светлячок» с.Балансу

Ножай-Юртовского муниципального района»

в соответствии с ФГОС ДО

на 2019-2020 учебный год

Воспитатели: Висмурадова Х.М.

Исаева З.Р.

Содержание

Введение

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи реализации программы
3. Возрастные особенности психофизического развития детей.
(список детей)
4. Планируемые результаты освоения программы

II. Содержательный раздел

1. Содержание работы по образовательным областям
(перспективное планирование образовательной деятельности)
2. Система работы с родителями

III. Организационный раздел

1. Организация жизни и воспитания детей
(режим дня, режим двигательной активности, комплексы закаливающих мероприятий, планирование образовательной деятельности, сетка НОД)
2. Развивающая среда группы
3. Культурно-досуговая деятельность

Приложения

1. Список литературы для чтения
2. Перечень основных видов движений, спортивных игр и упражнений.
3. Комплексы утренней гимнастики
4. Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности.

Введение

Дошкольное детство – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в

течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, неразделенностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых.

В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада.

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Программа ориентирована на детей в возрасте от пяти до шести лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа разработана на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский «Светлячок» с.Балансу Ножай-Юртовского муниципального района» в соответствии с ФГОС ДО

Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей старшей группы (от 5 до 6 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

В образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» и «Физическое развитие» реализуется парциальная программа «Мой край родной»

Рабочая программа обеспечивает развитие детей дошкольного возраста с учётом их психолого-возрастных и индивидуальных особенностей.

2. Цели задачи реализации программы

Цели:

- 1. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;**
- 2. Формирование основ базовой культуры личности;**
- 3. Всестороннее развитие психологических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;**

4. **Подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности;**

5. **Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.**

Задачи:

1. **Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;**

2. **Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;**

3. **Использование разнообразных видов деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;**

4. **Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;**

5. **Уважительное отношение к результатам детского творчества;**

6. **Единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.**

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

3. Возрастные особенности психофизического развития детей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные

мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сентябре 2019 года старшую группу посещают 13 человек. Из них 6 девочек и 7 мальчиков.

Список детей старшей группы

4. Планируемые результаты освоения программы

Планируемые результаты

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера,

какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие. Здоровье».

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем

шкафу

Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча.

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Умеет кататься на самокате.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском

саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Образовательная область «Познавательное развитие».

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, **вечер**, ночь; имеет представление о смене частей суток.
Называет текущий день недели.

Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

Образовательная область «Речевое развитие».

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование. Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства,
лет.

Лепка. Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы. Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Образовательная область «Музыка»

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

II. Содержательный раздел

1. Содержание работы по образовательным областям

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание

осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений.

Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически - правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование

элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование

песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерб организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

***Перспективный план образовательной деятельности детей
старшей группы на 2019-2020 учебный год***

ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА

Педасоветом МБДОУ «Светлячок» Заведующий МБДОУ «Светлячок» Протокол № ____
от ____ ____ 20__ г. _____ М.А.Дадаева

____ ____ 20____ г.

Рабочая программа

воспитателя 2 младшей группы (3-4 года)

МБДОУ «Детский сад «Светлячок» с.Балансу

Ножай-Юртовского муниципального района»

в соответствии с ФГОС ДО

на 2017-2018 учебный год

Воспитатели: Х.М.Висмурадова

Х.А.Ахухаджиева

Содержание

Введение

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи реализации программы
3. Возрастные особенности психофизического развития детей.
(список детей)
4. Планируемые результаты освоения программы

II. Содержательный раздел

1. Содержание работы по образовательным областям
(перспективное планирование образовательной деятельности)
2. Система работы с родителями

III. Организационный раздел

1. Организация жизни и воспитания детей
(режим дня, режим двигательной активности, комплексы закаливающих мероприятий, планирование образовательной деятельности, сетка ООД)
2. Развивающая среда группы
3. Культурно-досуговая деятельность

Приложения

1. Список литературы для чтения
2. Перечень основных видов движений, спортивных игр и упражнений.
3. Комплексы утренней гимнастики
4. Циклограмма воспитательно-образовательной деятельности.

Введение

Дошкольное детство – самоценный период в жизни человека, период наиболее стремительного физического и психического развития ребенка, первоначального формирования физических и психических качеств, необходимых человеку в течение всей последующей жизни, характеризующийся пластичностью, неразделенностью образного восприятия мира, потребностью безопасности и защиты со стороны взрослых.

В дошкольном возрасте наряду с совместной деятельностью взрослого и детей, складываются навыки самостоятельной детской (игровой, коммуникативной, исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) деятельности не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении специфичных для дошкольного образования режимных моментов в повседневной жизни детского сада

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Программа ориентирована на детей в возрасте от трех до четырех лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа разработана на основе основной общеобразовательной программы МБДОУ «Детский сад «Светлячок» с.Балансу Ножай-Юртовского муниципального района» в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

Программа предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей 2 младшей группы (от 3 до 4 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии. В образовательных областях «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» и «Физическое развитие» реализуется парциальная программа «Мой край родной»

2. Цели и задачи реализации Программы

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшей группы. Программа направлена на формирование общей культуры, на развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

3. Возрастные особенности психофизического развития детей.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые

словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов. В сентябре 2017 года вторую младшую группу посещают 27 человек. Из них 16 девочек и 10 мальчиков.

Список детей второй младшей группы

4. Планируемые результаты освоения программы

Физическое развитие

1. Сформировать потребность в двигательной активности.
2. Проявлять положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
3. Проявлять интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
4. Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
5. Уметь действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.
6. Уметь ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление.
7. Уметь бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
8. Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
9. Уметь ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
10. Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места не менее чем на 40 см.
11. Уметь катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Познавательное развитие

1. Называть знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
2. Называть членов своей семьи, их имена.
3. Знать некоторые профессии (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).

4. Ориентироваться в помещениях детского сада.
5. Называть свой город.
6. Знать и называть некоторые растения, животных и их детенышей.
Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе.
Проявлять бережное отношение к природе.
7. Иметь первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.
Иметь первичные гендерные представления (мужчины смелые, сильные;
женщины нежные, заботливые).
8. Интересоваться предметами ближайшего окружения, их назначением,
свойствами.
9. Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.
10. Иметь элементарные представления о правилах дорожного движения.
11. Уметь группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все
красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
12. Уметь составлять при помощи взрослого группы из однородных
предметов и выделять один предмет из группы.
13. Уметь находить в окружающей обстановке один и много одинаковых
предметов.
14. Правильно определять количественное соотношение двух групп
предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше»,
«столько же».
15. Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и
крутую форму.
16. Понимать смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева
— справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
17. Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Речевое развитие

1. Участвовать в разговорах во время рассматривания предметов, картин,
иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра
спектаклей, мультфильмов.
2. Любить слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвовать в
обсуждениях.
3. Пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных
видах деятельности.
4. Уметь в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать
контакты, взаимодействовать со сверстниками
5. Уметь объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек
на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре;
проявлять умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в
непродолжительной совместной игре.

6. Уметь делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
7. Уметь в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.
8. Обращаться к воспитателю по имени и отчеству.
9. Уметь общаться спокойно, без крика.
10. Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов, пытаться с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения,
11. Использовать все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
12. Пересказывать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
13. Называть произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Уметь прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
14. Разыгрывать по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
15. Имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Уметь принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Социально-коммуникативное развитие

1. Иметь элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
2. Самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
3. Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдать элементарные правила поведения во время еды, умывания.
4. Уметь проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим.
Откликаться на эмоции близких людей и друзей.
5. Ситуативно проявлять доброжелательное отношение к окружающим, уметь делиться с товарищем; иметь опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимать, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
6. Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).

7. Знать, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
8. Уметь самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Уметь замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
9. Уметь помочь накрыть стол к обеду.
10. Владеть простейшими навыками поведения во время еды, умывания.

Художественно-эстетическое развитие

Быть активным при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.

1. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
2. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
3. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
4. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
5. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
6. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.
7. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
8. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.
9. Создает изображения предметов из готовых фигур.
10. Украшает заготовки из бумаги разной формы.
11. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию.
12. Умеет аккуратно использовать материалы.
13. Слушает музыкальное произведение до конца.
14. Узнает знакомые песни.
15. Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
16. Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
17. Поет, не отставая и не опережая других.
18. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.
19. Различает и называет детские музыкальные инструменты.

20. Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.

21. Проявлять интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

II. Содержательный раздел

1. Содержание работы по образовательным областям

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель: вызывать у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничного физического развитие через решение следующих специфических задач:

1. Развивать физических качеств (скоростных, силовых, гибкости) детей (овладение основными движениями);
2. Формировать у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Основные виды движений. Развивать двигательную активность, интерес к движениям, особенностям их построения и выполнения.

Упражнения и задания на принятие и сохранение позы. Формировать произвольность средствами развития двигательного воображения.

Упражнения и задания на развитие мелких мышц руки. Формировать выразительные движения как условие развития осмысленной моторики.

Упражнения на развитие мелких мышц лица и мимики. Развивать умение экспериментировать с выражением лица.

Упражнения для разных групп мышц. Укреплять мышечный аппарат. Совершенствовать физические качества как эффект развития двигательного воображения.

Спортивные упражнения и игры (катание на санках, скольжение, ходьба на лыжах, катание на велосипеде). Развивать двигательную самостоятельность. Формировать умения имитировать в игре технику плавания.

Подвижные игры. Формировать предпосылки умений выделять и реализовывать коммуникативные функции движений. Формировать

двигательную самостоятельность и находчивость, координацию движений, умение ориентироваться в пространстве.

Воспитание культурно-гигиенических навыков;

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Закаливание. Формировать в игровых ситуациях навыки произвольной терморегуляции организма.

Дыхательные и звуковые упражнения. Развивать дыхание и речевой аппарат на основе формирования осмысленной моторики, эмоциональной регуляции.

Упражнения для формирования и коррекции осанки. Формировать произвольность в процессе смысловых ориентировок, определяющих постановку правильной осанки.

Упражнения для профилактики плоскостопия. Развивать дифференцированную чувствительность стоп в игровых ситуациях.

Формировать умения фиксировать, первоначально анализировать, выражать в действии, образе и слове. Формировать простейшие навыки сам0- и взаимопомощи. Развивать эмоциональную регуляцию и выразительность, коммуникативные способности.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера, включение детей в систему социальных отношений:

1. Развитие игровой деятельности;
2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу;

Развитие игровой деятельности.

Формировать интерес к играм со сверстниками и взрослыми; умение играть рядом со сверстниками, не мешая друг другу; приучать играть небольшими подгруппами.

Развивать умение выполнять игровые действия с одним предметом. Формировать умение под руководством взрослого выполнять несколько игровых действий, объединенной общей темой.

Формировать первичные навыки социального поведения в сюжетно-ролевых играх.

Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. Формировать умение общаться со сверстниками. Формировать первичные навыки культурного общения: здороваться, прощаться, вежливо просить, благодарить.

Формировать умение выполнять просьбы и поручения взрослого, оказывать посильную помощь своим сверстникам и взрослым.

Приобщать культуру поведения в быту: умение аккуратно вести себя за столом, содержать в чистоте свою одежду; поддерживать порядок в помещении.

Развивать эмоциональную отзывчивость, воспитывать негативное отношение к отрицательным качествам личности – грубости, жадности, агрессии.

Формировать у ребенка позитивный образ своего Я.

Формирование элементарные представления о своем имени, возрасте.

Формировать представление о членах своей семьи, развивать умение называть их имена.

Формировать представление о своей гендерной принадлежности, умение определять половую принадлежность людей по внешним признакам (прическа, одежда).

Формировать представление о детском саде, интерес к нему. Формировать представление о населенном пункте, в котором живет ребенок.

Формирование положительного отношения к труду:

1. Развивать трудовой деятельности;
2. Воспитывать ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, его результатам;
3. Формировать первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Самообслуживание. Развивать умения самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при помощи взрослых.

Формировать у детей умения самостоятельно и правильно мыть руки с мылом после прогулок, игр, занятий, туалета; следить за их чистотой; мыть лицо и насухо вытирать его; аккуратно пользоваться туалетом, туалетной бумагой.

Формировать умение аккуратно есть. Обучать детей при приеме пищи пользоваться ложкой, салфеткой; тщательно пережевывать пищу, полоскать рот после приема пищи питьевой водой.

Хозяйственно-бытовой труд. Приучать соблюдать порядок и чистоту в групповых помещениях и на участке детского сада. Побуждать детей к выполнению элементарных поручений взрослых: помогать готовить необходимый материал для проведения НОД; убирать на место игрушки и другие принадлежности.

Формировать со 2ой половины года умения, необходимые для дежурства в столовой: помогать накрывать стол к обеду.

Труд в природе. Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями на участке.

Воспитывать желание участвовать в уходе за комнатными растениями и животными в уголке природы, растениями на участке.

Показывать детям, как взрослые заботятся о растениях и подкармливают зимой птиц.

Приучать при помощи взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Побуждать оказывать посильную помощь. Предупреждать попытки детей ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор.

Формировать основ безопасности собственной жизнедеятельности.

Обучать элементарным правилам поведения со знакомыми взрослыми (родителями, воспитателями в детском саду).

Формировать элементарные навыки общения с чужими, незнакомыми людьми. Воспитывать навыки осторожного отношения к незнакомым предметам.

Формировать первичные представления детей об опасностях в бытовых ситуациях.

Правила дорожного движения.

Формировать элементарные представления о транспортных средствах и правилах дорожного движения.

Формировать элементарные представления о безопасном передвижении на улице.

Формировать предпосылок экологического сознания.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развивать у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей:

1. Сенсорное развитие;
2. Развивать познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
3. Формировать элементарные математические представления;
4. Формировать целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Сенсорное развитие и развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности. Знакомить с цветами, знакомить с названиями основных цветов и вводить эти слова в речь детей.

Знакомить с основными формами: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Формировать умение различать, сравнивать формы по сходству/различию. Учить сравнивать предметы по одному параметру (длине, ширине и т.д.)

Формировать умение различать, определять, показывать и называть местоположение объекта в пространстве.

Знакомить предметы окружающего мира. Формировать умение различать и выделять части предметов. Формировать умение воспринимать изображения незнакомых объектов. Учить воссоздавать картинку из 2-4х частей.

Формировать элементарные математические представления.

Понятие числа. Познакомить детей с числами 1,2,3. Познакомить с составом на наглядной основе.

Чувство пространства. Знакомить с основными геометрическими фигурами и цветами. Развивать пространственное воображение.

Логическое мышление. Формировать навык группирования фигур по цвету, по форме, по величине, по иному признаку. Учить выделять противоположные признаки предметов⁴ учить исключать из группы предметов лишний предмет.

Творческое мышление. Развивать творческие способности и нестандартное мышление.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. Расширять представления ребенка об окружающих его предметах - называть вещи, типичные действия, которые с ними совершают.

Показывать ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости.

Побуждать называть свое имя, возраст, имена других детей.

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина, пластилин), их свойствами.

Природа. Поддерживать интерес ребенка к объектам живой и неживой природы, к наиболее ярко выраженным сезонным явлениям. Воспитывать у детей бережное и сочувственное отношение к объектам окружающей природы. Показывать детям, как взрослые заботятся о растениях и подкармливают зимой птиц. Знакомить с объектами неживой природы и их свойствами. Рассматривать с детьми картинки с изображением растений и животных. Развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, ягоды.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: овладеть детьми конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающим миром.

1. Воспитывать звуковой культуры речи
2. Обогащать словарь на основе знаний и представлений из окружающей ребенка жизни.
3. Формировать грамматический строй речи
4. Развивать связную речь
5. Развивать коммуникативные умения

Воспитывать звуковую культуру речи. Развивать артикуляционный и голосовой аппарат, речевое дыхание, слуховое восприятие, речевой слух.

Развивать правильное звукопроизношение гласных и согласных звуков, формировать четкую артикуляцию звуков: произношение согласных звуков.

Словарная работа. Обогащать словарь на основе знаний и представлений из окружающей ребенка жизни. Активизировать разные части речи, не только существительные, но и глаголы, прилагательные, наречия.

Формирование грамматического строя речи. Развивать понимание значимости грамматических средств; формировать умение использовать их в речи. Побуждать ребенка к активному поиску правильной формы слова. Учить изменению слов по падежам, согласованию существительных в роде и числе. Учить разным способам словообразования.

Развитие связной речи. Учить составлять связные тексты с использованием всех сторон речи.

Формировать умение пересказывать литературные произведения, составлять рассказы об игрушках и по картинкам развивать умение воспроизводить текст знакомой сказки сначала по вопросам воспитателя, затем самостоятельно.

Формировать умение строить рассказы повествовательного типа, видеть начало и конец действий. Улавливать логическую последовательность действий героев рассказа, обращать внимание на интонацию законченности предложения.

Развивать коммуникативные умения.

Развивать инициативную речь, уметь поддерживать диалог со взрослыми и детьми, знакомить детей с правилами элементарного культурного поведения. Развивать невербальные средства общения.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения

Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями;

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Цель: - развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно, то одной, то другой рукой;

- учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги);

- формировать умение бережно относиться к изобразительным материалам, правильно их использовать;

- приучать правильно держать карандаш и кисть;

- вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическим материалом – пластилином.

- Учить аккуратно пользоваться пластилином;

- развивать умение отламывать комочки пластилина от большого куска; раскатывать комочек

между ладонями прямыми движениями в столбики; соединять концы столбика, плотно прижимая их друг к другу;

- формировать умение раскатывать комочек пластилина круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы, сплющивать комочек между ладонями;

- делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка;

- приучать детей класть пластилин и вылепленные предметы на доску для лепки;

- в процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

- развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно;
- предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.);
- знакомить детей с простейшими пластмассовыми и деревянными конструкторами;
- в летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, камешки и т.п.);
- развивать у детей интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения. Развивать активность детей при подпевании и пении;
- развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения;
- учить узнавать музыкальные инструменты: погремушка, бубен, колокольчик, барабан, дудочка;

***Перспективный план образовательной деятельности
детей 2-й младшей группы на 2017-2018 учебный год***

Сентябрь

Неделя	Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно – эстетическое развитие				Физическое развитие
	Формирование целостной картины мира	ФЭМП	Развитие речи	Чтение х/литературы	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструирован.	Физическая культура
1	Тема. Здравствуйте! Стр.29	Тема. Шар и куб. Стр. 30	Тема. Звуковая культура речи: звук (у) Стр.31	Тема. С. Черный «Приставалка» Стр.33	Тема. Знакомство с карандашом Стр.34	Тема. Знакомство с глиной Стр. 29	---	Башенка стр. 30	Л.И.Пензулаева «Физ-ные занятия» Ходьба в разных направлениях Стр. 23№ 1
									Ориен-ка в простран. Стр.23 №1
									Игры и игровые упр. (на воздухе)
2	Тема. Что нам осень подарила? Стр.37	Тема. Кошечки Стр. 38	Тема. Звуковая культура речи: звук (у), (а) Стр. 39	Тема. Сказка «Кот, петух и лиса» Стр.40	Тема. Дождь Стр. 42	---	Тема. Большие и маленькие клубочки Стр.37	Ходьба и бег в прямом направ-нии Стр.24 №2	
								Прыжки на двух ногах на месте Стр. 24 №2	
								Физ-ное развлечение	
3	Тема. Листопад, Листопад, засыпает старый сад... Стр.43	Тема. Путешествие в зоопарк. Стр.45	Тема. Рассматривание иллюстраций к народной сказке «Колобок» Стр. 46	Тема. Чтение русской народной сказки «Колобок» Стр. 47	Тема. Цветные ниточки для шариков Стр. 48	Тема. Разноцветные линии ---	Башенка и лесенка Стр.45	Прокатывание мяча Стр. 25 №3	
								Прокатывание мяча Стр. 25 №3	
								Игры и игровые упражнения (на воздухе)	
4	Тема. Сан тайнигаш Стр. 51	Тема. Цветочки Стр. 51	Тема. Рассматривание картинки «Берийнловзарш» Стр.31	Тема. Чтение стих-ния «Хун де ас?» Стелалад №11 стр.31	Тема. Бабийнхаза палс ---	Тема. Мячики катятся по дорожке Стр. 49		Ползание и лазание Стр. 26 №4	
								Лазание под шнур Стр.26 №4	
								Физ-ное развлечение	

Октябрь

Неделя	Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно – эстетическое развитие				Физическое развитие
	Формирование целостной картины мира	ФЭМП	Развитие речи	Чтение х/ литературы	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструиров.	Физическая культура
1	Тема. Хорошо у нас в детском саду Стр.56	Тема. Гусеница и лесенка Стр. 58	Тема. Рассматриван. иллюстраций к сказке «Три медведя» Стр. 59	Тема. Чтение русской народной сказки «Три медведя» Стр.60	Тема. Разноцветный ковер из листьев Стр.61	Тема. Колобок Стр. 56	---	Тема. Лесенка Стр. 58	Упражнять в равновес. Стр. 28 № 5
									Равновесие, прыжки Стр.28 №5
									Игры и игровые упражнения (на воздухе)
2	Тема. Где ночует солнце? Стр.63	Тема. Колобок Стр. 64	Тема. Звуковая культура речи: звук (и) Стр. 65	Тема. Чтение стих-ния А. Плещеева «Осень наступила» Стр. 66	Тема. Цветные клубочки Стр. 68	---	Тема. Большие и маленькие яблочки на тарелке Стр.63	Прокатывание мяч друг другу, прыжки Стр.29 №6	
								Прыжки из обруча в обруч Стр. 29 №6	
								Физкультурное развлечение	
3	Тема. Кошка и котенок Стр.69	Тема. Андрюша и цыпленок. Дорожки Стр.71	Тема. Рассмат-ание картинки «Коза с козлятами» Стр. 72	Тема. Русские народные песенки-потешки Стр. 73	Тема. Разноц-ные мыльные пузыри Стр. 75	Тема. СовГат жима писуна ---	Тема. Дорожки Стр.71	Прокатывание мяча, ходьба и бег Стр. 30 №7	
								Прокатывание мяча, ползание Стр.30 №7	
								Игры и игровые упражнения (на воздухе)	
4	Тема. Дадийнбешарастом Стр.78	Тема. Путешествие в лес за грибами Стр.78	Тема. Дидактическая игра «Хиун ю и ?» (стобмаш)	Тема. ХИетал-металш (стомахлабцна)	Тема. Цен а, можа а Иежаш ---	Тема. Стомандит ---		Ползание «Кроодильчики» Стр.31 №8	
								Равновесие «Пробеги-не задень» Стр.31 №8	
								Физкультурное развлечение	

Ноябрь

Неделя	Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие				Физическое развитие
	Формирование целостной картины мира	ФЭМП	Развитие речи	Чтение х/литературы	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструиров.	Физическая культура
1	Тема. Ветер-ветерок Стр. 83	Тема. Дворец и мебель для Царевны Несмеяны Стр. 84	Тема. Игра-инсценировка «У матрешки Новоселье» Стр. 86	Тема. Чтение стих-ния С. Маршака «Детки в клетке» Стр. 87	Тема. Красивые воздушные шары Стр. 89	Тема. Воздушные шарики Стр. 83	---	Тема. Констр-ние мебели Стр84	Равновесие «В лес по тропинке» Стр.33 №9
									Прыжки «Зайки-мягкие лапочки» Стр.33 №9
									Игровые упражнения (на воздухе)
2	Тема. Как звери к зиме готовятся? Стр.90	Тема. Заплатки для ковриков Стр. 92	Тема. Дидактические игры: «Эхо», «Чудесный мешочек» Стр. 93	Тема. Чтение русской народной сказки «Маша и медведь» Стр. 94	Тема. Разноцветные обручи Стр. 95	---	Тема. Шарики и кубики Стр. 90	Прыжки «Через болото» Стр.34 №10	
								Прокатывание мячей «Точный пас» Стр.34 №10	
								Физкультурное развлечение	
3	Тема. Классификация посуды Стр.96	Тема. Путешествие в лес. Стр. 97	Тема. Звуковая культура речи Стр. 99	Тема. Русская народная сказка «Репка» Стр.100	Тема. Блюдце для молока Стр. 101	Тема. Лепка по замыслу Стр. 96	---	Тема. Констр-ние мебели Стр.97	Катание мяча «Прокати – не задень» Стр.35 №11
									Ползание «Проползи- не задень» Стр.35 №11
									Игровые упражнения (на воздухе)
4	Тема. Тханхусам Стр.104	Тема. Круг и квадрат Стр.104	Тема. Дийцар х1оттор «Х1ош х1ун ю?» Домашние птицы)	Тема. Туйра «Берзандохкоялар» Стеда1ад №9	Тема. Борз Стр.103	---	Тема. Разноц-ные огоньки в домиках Стр.103	Ползание «Паучки» Стр.37 №12	
								Равновесие, ходьба Стр.37 №12	
								Физкультурное развлечение	

Декабрь

Неделя	Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие				Физическое развитие
	Формирование целостной картины мира	ФЭМП	Развитие речи	Чтение х/литературы	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструирован.	
1	Тема. Наступила зима Стр. 108	Тема. Кот и мыши. Стр. 109	Тема. Звуковая культура речи: Звуки (б), (д) Стр. 111	Тема. Чтение «Сказки про глупого мышонка» Стр.112	Тема. Снежные комочки Стр. 113	Тема. Снеговик Стр. 108	---	Тема. Дорожка для колоба Стр.109	Равновесие «Пройди-не задень» Стр.38 №13
									Прыжки «Лягушки-попрыгушки» Стр.38 №13
									Игровые упражнения (на воздухе)
2	Тема. Зима в лесу Стр. 115	Тема. Новогодняя елочка Стр. 117	Тема. Стихотворение А. Босева «Трое» Стр. 118	Тема. Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идет» Стр. 119	Тема. Деревья на нашем участке Стр. 120	---	Тема. Снеговик Стр. 115	Ходьба и бег, прыжки со скамейки Стр.40 №14	
								Прокатывание мячей друг другу Стр.40 №14	
								Физкультурное развлечение	
3	Тема. Магазин одежды Стр.122	Тема. Зайчата. Стр.123	Тема. Звуковая культура речи Стр. 124	Тема. Чтение сказка «Снегурушка и лиса» Стр.125	Тема. Знакомство с дымковской игрушкой Стр. 126	---	Тема. Ворота Стр.123	Прокатывание мяча между предметами Стр.41 №15	
								Ползание под дугу Стр.41 №15	
								Игровые упражнения (на воздухе)	
4	Тема. Марша да хьо, Керлашо! Стр.131	Тема. Белочка и зайчик Стр.131	Тема. Дийцар х1оттор «Керлашо» Стр.131	Тема. Байт «Базалг» Стела1ад №1 2009	Тема. Базалг Стр. 131	---	Тема. Совг1ат Стр.131	Ползание «Жучки на бревнышке» Стр.42 №16	
								Равновесие, ходьба Стр.42 №16	
								Физкультурное развлечение	

Январь

Неделя	Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие			Физическое развитие	
	Формирование целостной картины мира	ФЭМП	Развитие речи	Чтение х/литературы	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструиров.	Физическая культура
1	Тема. День и ночь Стр. 136	Тема. Треугольник. Стр. 137	Тема. Рассмат-ние иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» Стр. 138	Тема. Чтение сказки «Гуси-лебеди» Стр.139	Тема. Новогодняя Елка с огоньками и шариками Стр. 140	Тема. Вкусные гостинцы на дне рождения Стр. 136	---	Тема. Ворота Стр. 137	Равновесие «Пройди-не упади» Стр.43 № 17
									Прыжки «Из ямки в ямку» Стр.43 № 17
									Игровые упражнения (на воздухе)
2	Тема. Дикие животные Стр. 142	Тема. Домик для лягушки Стр. 144	Тема. Рассма-ние Сюжетных картин Стр. 145	Тема. Чтение стих-ния.Алексадро вой 3. «Мой мишка» Стр. 147	Тема. Украшим рукавичку-дом Стр. 148	---	Тема. Красивая салфетка Стр. 142	Прыжки «Зайки-прыгуны» Стр.45 №18	
								Прокатывание мяча Стр.45 №18	
								Физкультурное развлечение	
3	Тема. Новоселье Стр.150	Тема. Фотография лошадки. Стр.151	Тема. Звуковая культура речи: звук (т) Стр. 152	Тема. Чтение рассказов «Лис и мышонок», «Волчишко» Стр.153	Тема. Украшим дымковскую игрушку Стр. 154	Тема. Табурет для игрушки Стр. 150	---	Тема. Ворота Стр.151	
								Прокатывание мяча «Прокати-поймай» Стр.46 №19	
								Ползание «Меджата идут за малиной» Стр.46 №19	
4	Тема. Лергашдеханиг Стр. 157	Тема. Петушок Стр. 157	Тема. Дийцар «Оха лайн-баба йина» Стр. 157	Тема. Нохчий фольклор Стр. 157	Тема. Лайн-баба Стр. 157	---	Тема. Грузовик Стр. 156	Ползание под дугу Стр. 47 №20	
								Равновесие «ПО тропинке» Стр. 47 №20	
								Физкультурное развлечение	

Февраль

Неделя	Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно–эстетическое развитие			Физическое развитие	
	Формирование целостной картины мира	ФЭМП	Развитие речи	Чтение х/ литературы	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструиров.	Физическая культура
1	Тема. Большие и маленькие звездочки Стр. 162	Тема. Елочки Стр. 163	Тема. Звуковая культура речи: звук (п) Стр. 165	Тема. Чтение русской народной сказка «Лиса и заяц» Стр.165	Тема. Рисование по замыслу Стр. 166	Тема. Большие маленькие птички на кормушке Стр. 162	---	Тема. Домик Стр. 163	Ходьба и бег, упражнения на равновесие Стр.50 №21
									Равновесие, прыжки Стр. 50 №21
									Игровые упражнения (на воздухе)
2	Тема. Мы поздравляем наших пап Стр. 168	Тема. Самолетик для папы Стр. 169	Тема. Звуковая культура речи: звук (ф) Стр. 170	Тема. Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» Стр. 171	Тема. Светит солнышко Стр. 172	---	Тема. Праздничная панорама Стр. 168	Прыжки «Веселые воробьишки» Стр.51 № 22	
								Прокатывание мяча, прыжки Стр. 51 № 22	
								Физкультурное развлечение	
3	Тема. Самолет построим сами Стр.173	Тема. Две куклы. Стр.175	Тема. Звуковая культура речи: звук (с) Стр. 176	Тема. Русская народная сказка «Рукавичка» Стр.177	Тема. Самолеты летят Стр. 178	Тема. Кеман члургаш ---	Тема. Мебель для игрушек Стр.175	Ходьба переменным шагом, ползание Стр. 52 №23	
								Бросание мяча через шнур, ползание Стр. 52 №23	
								Игровые упражнения (на воздухе)	
4	Тема. Сан дикинана Стр. 182	Тема. Открытки для мам Стр. 182	Тема. Байт 1амор «Ненан хьехар»	Тема. Туйра «Дорцан Баба»	Тема. Дигташ ---	Тема. Мамина совлат ---		Ходьба, лазание под дуг. Стр. 53 №24	
								Равновесие, лазание Стр. 53 №24	
								Физкультурное развлечение	

Март

Неделя	Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно –эстетическое развитие				Физическое развитие
	Формирование целостной картины мира	ФЭМП	Развитие речи	Чтение х/литературы	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструирован.	Физическая культура
1	Тема. Едем в гости к бабушке Стр. 186	Тема. Соревнование. Стр. 187	Тема. Чтение стихотворения И.Косякова «Все она» Стр. 189	Тема. Чтение стихотворений о маме Стр.190	Тема. Рисование «Солнечный зайчик» Стр. 191	Тема. Угощение для бабушки Стр. 186	---	Тема. Подарок для мамы Стр. 187	Ходьба и бег по кругу Стр. 54 №25
									Равновесие, прыжки между предметами Стр. 54 №25
									Игровые упражнения (на воздухе)
2	Тема. Кто живет рядом с нами Стр. 192	Тема. Кораблики Стр.194	Тема. Звуковая культура речи: звук (з) Стр. 195	Тема. Чтение сказки «У страха глаза велики» Стр. 195	Тема. Рисование «Все сосульки плакали» Стр. 196	---	Тема. Цветы в подарок Стр. 192	Прыжки в длину с места, ходьба Стр. 56 № 26	
								Прыжки, катание мяча Стр. 56 №26	
								Физкультурное развлечение	
3	Тема. Бытовые приборы Стр.198	Тема. Цыпленок. Стр.199	Тема. Звуковая культура речи: звук (ц) Стр. 201	Тема. Чтение стих-ния С.Маршака «Усатый-полосатый» Стр.202	Тема. Поменяем воду в аквариуме Стр. 203	Тема. Неваляшка для Незнайки Стр. 198	---	Тема. Загон для лошадок Стр.199	Бросание мяча о пол и ловля двумя руками Стр. 57 №27
									Ползание, бросание мяча о пол Стр. 57 №27
									Игровые упражнения (на воздухе)
4	Тема. Бласте Стр. 206	Тема. Русская народная сказка «Теремок» Стр. 206	Тема. Дийцар х1отгор «Хза б1аьсте» Стр. 206	Тема. Байт «Кхечи б1аьсте» Стела1ад №4	Тема. Тханкегийкога шбоьдаготгачу некъа Стр. 205	---	Тема. Салфетка Стр. 205	Ходьба и бег, ползание Стр.58 №28	
								Ползание, равновесие Стр. 58 №28	
								Физкультурное развлечение	

Апрель

Неделя	Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое воспитание				Физическое развитие
	Формирование целостной картины мира	ФЭМП	Развитие речи	Чтение х/ литературы	Рисование	Лепка	Аппликация	Конструиров.	
1	Тема. Солнечные зайчики Стр.211	Тема. Игрушечный магазин. Стр. 212	Тема. Звуковая культура речи Стр. 214	Тема. Чтение сказки «Геремок» Стр.215	Тема. Мой веселый звонкий мяч Стр. 216	Тема. Цыплята гуляют Стр. 211	---	Тема. Ворота для машины Стр. 212	Прыжки через шнуры Стр. 60 № 29
									Равновесие, прыжки Стр. 60 №29
									Игровые упражнения (на воздухе)
2	Тема. Деревья и кустарники на нашем участке Стр. 217	Тема. Утро и вечер Стр.219	Тема. Заучивание стихотворения С.И.Белюсова «Весенняя гостья» Стр. 220	Тема. Чтение стих-ния А.Плещеева «Весна» Стр. 221	Тема. Праздничные флажки Стр. 222	---	Тема. Скворечник Стр. 217	Прыжки из кружка в кружок Стр. 61 № 30	
								Прокатывание мяча, прыжки Стр. 61 №30	
								Физкультурное развлечение	
3	Тема. Кто построил этот дом? Стр.224	Тема. История «Про бабушку и дедушку». Стр.224	Тема. Звуковая культура речи: звук (с) Стр. 225	Тема. Рассказывание сказки «Курочка Ряба» Стр.226	Тема. Одуванчик Стр. 228	Тема. Кибирчик ---	Тема. Домик Стр.224	Бросание мяча вверх и ловля руками Стр.62 №31	
								Ползание на ладонях и ступнях Стр. 62 №31	
								Игровые упражнения (на воздухе)	
4	Тема. Вайдехамохк Стр.231	Тема. Котята Стр.231	Тема. Дийцар «Тхан юрт» Стр.231	Тема. Байт «Дуьнедоккхаду» Стела I ад №5	Тема. Дашомалх ---	Тема. Жима байракх ---	Тема. Жима байракх ---	Ходьба между предметами Стр. 63 №32	
								Равновесие, ползание Стр. 63 № 32	
								Физкультурное развлечение	

Май

Неделя	Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие				Физическое развитие
	Формирование целостной картины мира	ФЭМП	Развитие речи	Чтение х/литературы	Рисование	Лепка	Аппликация		Физическая культура
1	Тема. Дождик песенку поет Стр. 235	Тема. Знакомство. Стр. 236	Тема. Звуковая культура речи: звук (ш) Стр. 238	Тема. Чтение стих . Е.Благининой «Вот какая мама!» Стр.239	Тема. Цып-цып-цып, мои цыплятки Стр. 240	Тема. Утенок в лужице Стр. 235	---	Тема. Заборчик Стр.236	Упражнения в равновесии Стр. 65 №33
									Равновесие и прыжки Стр. 65 № 33
									Игровые упражнения (на воздухе)
2	Тема. Шестиногие малыши Стр. 241	Тема. Игры с Незнайкой Стр.243	Тема. Рассматривание Сюжетных картин Стр. 244	Тема. Чтение сказки К.Чуковского «Цыпленок» Стр.245	Тема. Рисование по замыслу Стр. 246	---	Тема. Цыплята на лугу Стр. 241	Ходьба и бег между предметами Стр.66 №34	
								Прокатывание мяча, прыжки Стр. 66 № 34	
								Физкультурное развлечение	
3	Тема. Классификация предметов Стр. 247	Тема. День рождения доброй волшебницы. Стр. 249	Тема. Заучивание стихотворения В.Берестова «Котенок» Стр. 251	Тема. Чтение сказки «Бычок-черный бочок, белые копытца» Стр. 251	Тема. Яркие флажки Стр. 252	Тема. Сладости для магазина Стр. 247	---	Тема. Констр-ние из песка Стр. 249	
								Броска мяча вверх и ловля двумя руками Стр. 67 №35	
								Бросание мяча, ползание Стр. 67 №35	
4	Тема. Наш друг светофор Стр. 253	Тема. День рождения доброй волшебницы Стр.254	Тема. «Что такое хорошо и что такое плохо?» Стр. 255	Тема. Стихотворение «Что такое хорошо и что такое плохо?» Стр.256	Тема. Листочки и почки Стр.257	---	Тема. Домик Стр.253	Лазание, бег Стр. 68 №36	
								Равновесие, лазание Стр. 68 №36	
								Физкультурное развлечение	

2. Система работы с родителями

Взаимодействие с семьей.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия с семьёй:

- ✓ постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- ✓ повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми третьего года жизни в формах, адекватных их возрасту; нетравмирующим приёмам управления поведением детей;
- ✓ убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребёнка третьего года жизни;
- ✓ учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

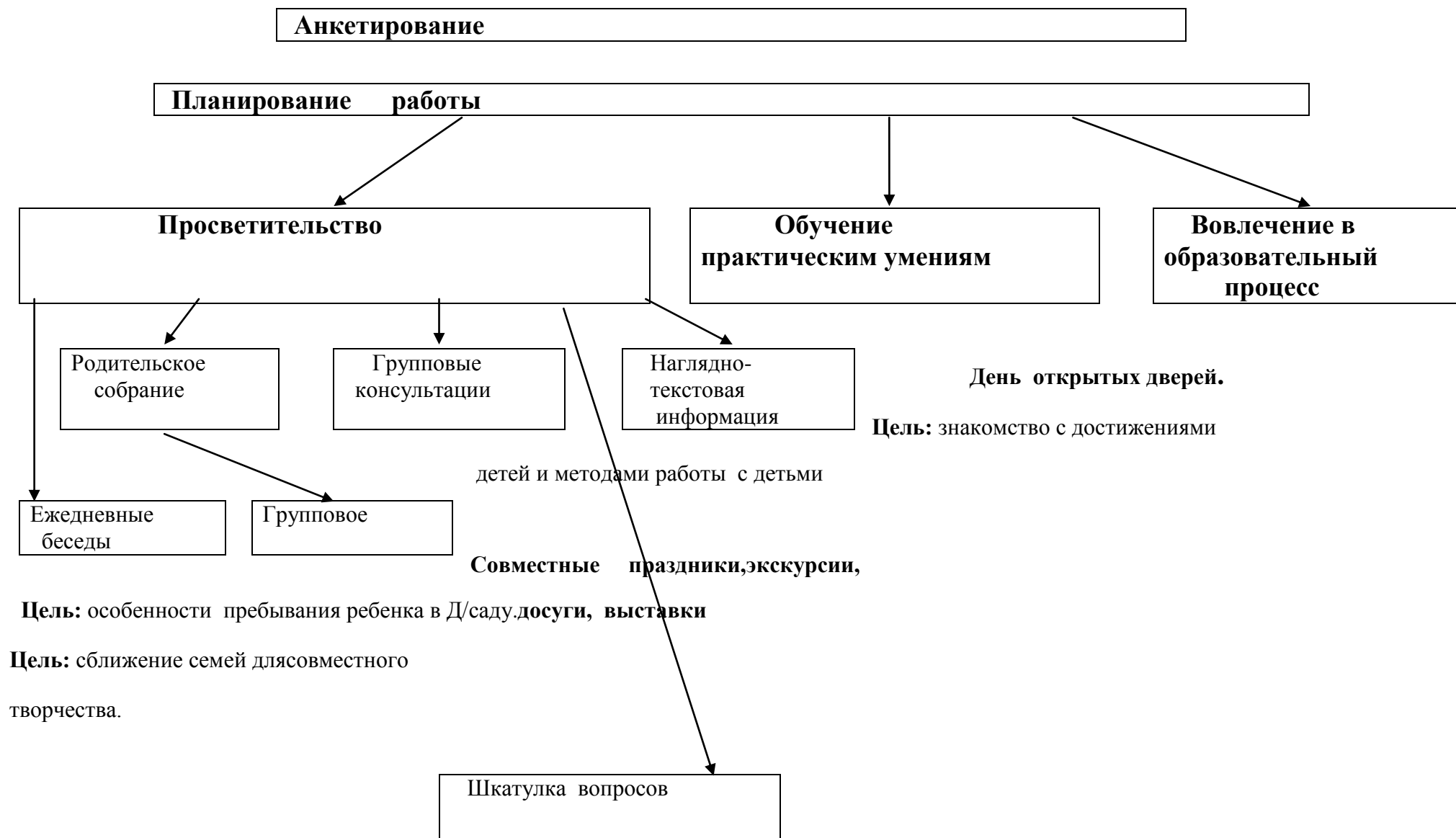
Основные направления взаимодействия с семьей:

- ✓ обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- ✓ установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;
- ✓ формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖ;
- ✓ обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- ✓ предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- ✓ создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- ✓ создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с семьей:

- ✓ подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- ✓ индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- ✓ семинар-практикум;
- ✓ мастер-класс;
- ✓ круглый стол.

Система работы с родителями



**Перспективный план
работы с родителями на 2014– 2015 учебный год во 2 младшей группе.**

Месяц	Форма работы	Цель	Оформление дополнительного материала	Ответственные
Сентябрь	Родительское собрание №1 «Будем знакомы» Оформление наглядно – текстовой информации: «Уголок для родителей»; режим дня; сетка НОД; возрастные характеристики детей 3 – 4 лет; Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей.	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета.	Объявление, анкеты, опрос «Вопросник», информационный плакат, наглядность, список необходимых для группы обновлений.	Воспитатели
Октябрь	Фотовыставка «Будем знакомы!» с рассказом о семье. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения».		Семейные фото, общее оформление выставок; подготовка информационного плаката «Совместный труд ребенка и взрослого».	Воспитатели Родители
Ноябрь	Совместная подготовка группы к зиме.	Привлечение родителей к подготовке группы к холодам и профилактика	Информирование родителей – объявление;	Воспитатели Родители

	Оформление наглядно – текстовой информации: «Если хочешь быть здоровым – закаляйся!»	заболеваемости. Ознакомление родителей с приемами профилактики простудных заболеваний в осеннее – зимний период.	наглядность, оформление стенда.	
Декабрь	Родительское собрание №2 «Чем играют наши дети?» «К нам шагает Новый год» привлечение родителей к праздничному украшению группы. Выставка поделок «Волшебные снежинки!». Совместно проведенный утренник «Новый год!».	Формировать у детей и родителей интерес и желание совместно украсить группу к празднику. Формировать у детей и родителей интерес к совместному творчеству. Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.	Приобретение и изготовление в группу украшений; оформление выставки; костюмы, стихи.	Воспитатели Родители Дети
Январь	Папка– передвижка: «Зимние игры и развлечения». День добрых дел «Снежные постройки».	Познакомить родителей с развлечениями детей на улице в зимнее время. Организация совместной деятельности по оформлению участка зимними постройками. Положительные эмоции	Изготовление наглядно – информационного материала; подготовка объявления.	Воспитатели Родители

		всех участников, оздоровление.		
Февраль	<p>Выставка детских рисунков «Домашние зарисовки» на тему «Моя любимая сказка».</p> <p>Фотогазета «Самый лучший папа мой!»</p>	<p>Продолжать привлекать родителей к совместной художественной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.</p> <p>Привлечь мам и детей к оформлению выставки–поздравления к Дню защитника Отечества.</p> <p>Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.</p>	<p>Выставка рисунков; рассказы, рисунки детей, стихи, пожелания.</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p> <p>Дети</p>
Март	<p>Совместно проведённый весенний праздник 8 Марта.</p> <p>Совместное создание в группе огорода (посадка лука).</p> <p>Круглый стол «Роль дидактических игр в развитии детей».</p>	<p>Формировать у родителей и детей желание участвовать в совместном празднике, получить положительные эмоции, чувство коллективности.</p> <p>Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними.</p> <p>Дать знания о важности</p>	<p>Наглядность, стихи, атрибуты праздника, подарки мамам.</p> <p>Подбор групповых игр, домашних игр, ситуации, проблемные вопросы.</p>	<p>Воспитатели</p>

		настольно-развивающих игр, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах. Изготовление родителями в группу новой развивающей игры.		
Апрель	<p>Организация выставки рисунков «Весна пришла, птиц позвала!»</p> <p>Оформление наглядно – текстовой информации: «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка».</p>	<p>Привлечение родителей к совместной деятельности дома с детьми, воспитывать желание вместе доводить дело до конца и видеть свой результат на выставке, углублять знания детей о птицах.</p> <p>Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка.</p>	Выставка, стихи, игры – рисунки, подготовка выставки и наглядно – информационного материала.	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>
Май	Родительское собрание №3 «Наши достижения».	<p>Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой,</p>	Наглядность, консультация, подбор игр.	<p>Воспитатели</p> <p>Родители</p>

	<p>Оформление наглядно – текстовой информации: «Уголок для родителей»: «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы».</p> <p>Подготовка участка к летнему периоду.</p>	<p>рассказать о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года. Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы.</p>		
--	--	---	--	--

III. Организационный раздел

1. Организация жизни и воспитания детей

Режим работы второй младшей группы МБДОУ «Детский сад «Светлячок»

С.Балансу Ножай-Юртовского муниципального района»:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность рабочего дня МБДОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
		3-4 года
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15 мин.
	На улице	1 раза в неделю 15 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 1 раз (утром) 5-6 мин.
	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15–20 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	1-2 (в зависимости от вида занятия)
	Гимнастика после сна	Ежедневно 1 раз после сна
Активный отдых	Физкультурный досуг	2 раз в месяц 20 мин.
	Физкультурный праздник	---
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

Комплексы закаливающих процедур

Комплексы закаливающих процедур	Сроки	
	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Хождение по массажным, ребристым дорожкам (после сна)	Ежедневно	В течение учебного года
Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики	Ежедневно	В течение учебного года
Световоздушные ванны	Ежедневно	Летний период
Солнечные ванны	Ежедневно	Летний период
Босохождение	Ежедневно	Летний период
Обширное умывание	Ежедневно	Летний период
Контрастное обливание ног	Ежедневно	Летний период
Мытье ног	Ежедневно	Летний период
Игры с водой	Ежедневно	Летний период

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно

Непосредственная образовательная деятельность (ООД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность ООД во 2-й младшей группе – до 15 минут.

2.Развивающая среда группы

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС во 2 младшей группе:

- насыщена не полностью;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для второй младшей группы (от 3 до 4 лет),

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;
- наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

-наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

-доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;

-свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

-развития движений;

-сюжетных игр;

-игр со строительным материалом;

-игр с машинками, куклами;

-изобразительной деятельности;

-чтения и рассматривания иллюстраций;

-уголка природы.

В групповом помещении имеются материалы и игрушки:

-для социально-коммуникативного развития детей (наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации);

-для процессуальных и сюжетных игр (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита, стол, холодильник, буфет; игрушки для разыгрывания различных

сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), уборки (губка, мыло, мисочка, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.)

-для познавательного и речевого развития детей (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

-для развития познавательной активности, экспериментирования: стол с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева, пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, наполненные различными материалами (крупями, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные

пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

-для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

-для художественно-эстетического развития детей: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

-для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь); кисти для рисования, клея; палитра, салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином; мольберты;

-для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений);

-для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);

-для физического развития детей: различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе

массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

3. Культурно-досуговая деятельность

Перечень традиционных событий

№	Мероприятие	Дата	Ответственный
1	День знаний	1 сентября	
2	День дошкольного работника	27 сентября	
3	Праздник осени	27-31 октября	
4	День народного единства	4 ноября	
5	День матери	26 ноября	
6	Новый год	24-26 декабря	
7	День здоровья	23 января	
8	23 февраля	23 февраля	
9	Международный женский день	8 марта	
10	День защиты детей	1 июня	

Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам русских народных сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мотивам русского и народного фольклора).

Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать».

Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми».

Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т. д.

Приложение

Список литературы для чтения детям младшая группа (от 3 до 4 лет)

Русский фольклор.

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чи-кичикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с

цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошкова. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярника» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть.

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е.

Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Перечень основных движений, спортивных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), в рассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, в рассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием,

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно).

Перекладывать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения

лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «Скочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит»,
«Найди, что спрятано».

ПРИНЯТА

УТВЕРЖДЕНА

Педагогическим советом МБДОУ «Светлячок»

Заведующий МБДОУ «Светлячок»

Протокол № ___ от _____ 20___ г.

_____ М.А.Дадаева

___ _____ 20___ г.

Рабочая программа

воспитателя средней группы (4-5 лет)

**МБДОУ «Детский сад «Светлячок» с.Балансу Ножай-
Юртовского муниципального района»**

в соответствии с ФГОС ДО

на 2017-2018 учебный год

Воспитатели: Э.Т-А.Байгераева

Р.И.Эдылханова

№	ОГЛАВЛЕНИЕ
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ
1.1	Пояснительная записка
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
2.1	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям
2.1.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2.1.2	Образовательная область «Познавательное развитие»
2.1.3	Образовательная область «Речевое развитие»
2.1.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.1.5	Образовательная область «Физическое развитие»
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
2.4.	Способы поддержки детской инициативы во второй младшей группе.
2.5	Взаимодействие с семьей.
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ
3.1	Организация жизнедеятельности детей.
3.1.1	Режим дня.
3.1.2	Режим двигательной активности.
3.1.3	Комплекс закаливающих процедур.
3.1.4	Планирование образовательной деятельности.
3.2	Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий.
3.3	Материально-технические условия реализации программы и особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
4	ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ
5	ПРИЛОЖЕНИЯ
5.1	Примерный список литературы для чтения детям.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа ориентирована на детей в возрасте от четырех до пяти лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей средней группы (от 4 до 5 лет) во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: познавательном, речевом, физическом, художественно-эстетическом и социально-коммуникативном развитии.

Цели и задачи реализации Программы.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Возрастные особенности психофизического развития детей.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку —

величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения

объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться

лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

В сентябре 2017 года среднюю группу посещают 22 человек. Из них 7 девочек 15 мальчиков.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2–7 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности детей.

2.1.1 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

2.1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля

как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически - правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи,

фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи:

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание

умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерб организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

2.2 ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Особенности общей организации образовательного пространства.

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами; создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов

и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в группе нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому Программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений.

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

- С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:
- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
 - определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самооценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;

- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности. В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития. Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь

возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.3 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные, коммуникативные игры, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности и т.д.

В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место («Речевое развитие»), но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательнo-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательнo-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой в соответствии с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
 - элементарные трудовые поручения;
 - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций;
 - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья
 - чтение художественной литературы с обсуждением прочитанного;
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки

включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, самостоятельную деятельность детей;

Культурные практики.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, строительно-конструктивные, настольно-печатные игры и др) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

-ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

-художественно-творческая деятельность детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

-сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

-Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

2.4 СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (ОТ 4 ДО 5 ЛЕТ)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

-способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;
- не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

2.5 ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЁЙ

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи взаимодействия с семьёй:

- постоянно изучать запросы и потребности в дошкольном образовании семей;
- повышать психологическую компетентность родителей. Учить родителей общаться с детьми в формах, адекватных их возрасту; не травмирующим приёмам управления поведением детей;
- убеждать родителей в необходимости соблюдения единого с детским садом режима дня для ребёнка третьего года жизни;
- учить родителей разнообразным формам организации досуга с детьми в семье; создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в детском саду; условия для доверительного, неформального общения педагогов с родителями;

Основные направления взаимодействия с семьёй:

- обеспечение комфортной адаптации ребёнка и его семьи к условиям детского сада;
- установление контакта с родителями и согласование с ними целей и ценностей образовательной деятельности;

- формирование здоровья детей, привычки к ЗОЖ;
- обеспечение постоянной содержательной информации о жизни детей в детском саду (в группе детского сада);
- предоставление родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте;
- создание ситуации приятного совместного досуга с участием семей детей;
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду.

Формы сотрудничества с семьей:

- общая лекция об особенностях ребёнка соответствующего возраста с общими рекомендациями по созданию дома развивающей среды;
- выдача каждой семье печатной памятки, в которой содержится краткое резюме положений лекции;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- индивидуальные консультации с учётом особенностей каждого ребёнка (подвижность, темперамент, интересы и т. п.);
- семинар-практикум;
- мастер-класс;
- круглый стол.

Содержание работы по данным направлениям с учётом предлагаемых форм взаимодействия можно представить следующим образом:

- в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду: формировать доверие родителей и детей к воспитателям группы; помогать ребёнку и родителям осваивать новое пространство; помогать родителям осваивать осуществление всех основных режимных моментов — приёма пищи, сна, посещения туалета, прогулки (одевание и раздевание), игры в дошкольной организации с целью синхронизации организации жизни ребёнка в семье и в детском саду; обеспечивать установление контактов со сверстниками; обеспечивать снижение общей тревожности родителей; реализовывать заочное знакомство с группой в семье по фотографиям и в иной форме; создавать и реализовывать традицию приёма нового ребёнка при его первом приходе; обеспечивать поддержку инициатив ребёнка и оказывать ему необходимую помощь в режимных моментах по его инициативе; предоставлять детям возможность привыкать к детскому саду, постепенно увеличивая продолжительность пребывания; создавать условия для совместного пребывания малыша с родителями; составлять план приёма детей в группу; помогать родителям выбрать правильную линию поведения с ребёнком на период адаптации;

-в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка: проводить регулярные профилактические медицинские осмотры детей и формировать рекомендации врачей-специалистов для сохранения и укрепления здоровья детей; организовывать индивидуальное консультирование родителей по вопросам охраны и укрепления здоровья детей с привлечением специалистов детской поликлиники, медицинских работников и педагогов дошкольной организации; формировать индивидуальные информационные листки для родителей с рекомендациями по вопросам физического развития детей; синхронизировать режим дня в дошкольной организации и в семье ребёнка, согласовывать режим питания, с тем чтобы сохранить здоровье ребёнка; привлекать родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья, побуждая их поддерживать двигательную активность детей;

-в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности: рассказывать об образовательной организации и программе её деятельности (руководитель дошкольной образовательной организации); использовать наглядную информацию на стенах организации; создавать печатную информацию об образовательной организации, выдаваемую на руки родителям; проводить анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;

-в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе: создавать информационные стенды (информационные папки), обеспечивая сменяемость материалов на них. При отборе содержания стендов учитывать родительские интересы; проводить выставки детских работ; рассказывать родителям о жизни детей в группе и отвечать на вопросы в рамках временного регламента и равноправия; создавать фотоальбомы, посвящённые детским праздникам, ежедневной работе с детьми, организации прогулок, иных интересных мероприятий (конкурсов, викторин, встреч детей с интересными людьми, экскурсий и т. д.);

-в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте: проводить родительский лекторий. Примерные темы лекций, которые проводятся, как правило, в сентябре — октябре: «Адаптация ребёнка и семьи к детскому саду», «Кризис 3 лет; организовывать семинары-практикумы, ориентированные не только на сообщение родителям определённой информации, но и на формирование у них определённых навыков (общения с детьми, организации совместной с ребёнком продуктивной деятельности, организации двигательной

активности детей и т. д.), на обмен опытом. Примерные темы для семинаров-практикумов: «Как вырастить помощника», «Праздник в семье», «Как развивать речь ребёнка», «Как привить ребёнку любовь к чтению», «Ребенок и мир природы», «Ребенок и безопасность», «Развитие эмоций: почему это важно для ребёнка», «Чем заниматься с ребёнком летом»; проводить дискуссионные клубы, на которых родители могут задать интересующие их вопросы, высказать своё мнение. Примерные темы для проведения дискуссионных клубов: «Можно» и «нельзя» дома и в детском саду», «Какую музыку мы слушаем с ребёнком», «Телевизор, кино, компьютер», организовывать круглые столы с обязательным участием специалистов детского сада, а также приглашённых консультантов (психологов, врачей-педиатров, учителей-логопедов). Примерные темы круглых столов: «Сказка в жизни ребёнка», «Игрушка в жизни ребёнка», «Мальчики и девочки», «Агрессивный ребёнок: мифы и реальность»; организовывать ролевые игры, направленные на поиск нестандартных и эффективных способов воздействия на ребёнка в различных ситуациях. Примеры разыгрываемых ситуаций: «Мы в магазине игрушек. Как избежать детских капризов», «Как успокоить гиперактивного ребёнка», «Как помочь ребёнку преодолеть детские страхи», «Как наше слово делом отзовётся: что и как мы говорим в присутствии ребёнка», «Как правильно наказать шалуна», «Наказание и поощрение», «Как создать для ребёнка ситуацию успеха и почему она важна для него»; в части создания ситуаций приятного совместного досуга с участием семей детей обеспечивать условия для привлечения родителей к организации детских праздников, досуга, театральных спектаклей, заседаний «Клубов выходного дня» в качестве не только зрителей или спонсоров, но и активных участников, инициаторов. Поводы для организации совместного досуга: дни рождения детей, Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, сезонные праздники на основе фольклора, профессиональные праздники.

2. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В организационном разделе Программы представлены:

- организация жизнедеятельности детей (режим дня, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности);
- традиционные события, праздники, мероприятия;
- особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;
- материально-технические условия (в том числе обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания) реализации Программы.

3.1 ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

3.1.1 РЕЖИМЫ ДНЯ

Щадящий режим пребывания ребенка

Данный режим назначается детям в период реконвалесценции после острых заболеваний как реабилитационный, а также для детей III-IV группы здоровья.

Элементы щадящего режима:

- Сон** - увеличивается продолжительность дневного сна. Для этого ребенка укладывают первым и поднимают последним. Педагог обеспечивает спокойную обстановку перед укладыванием, иногда переводит на режим, соответствующий более раннему возрасту.
- Кормление** - исключается нелюбимое блюдо; педагог не заставляет съесть целую порцию; по показаниям соблюдает диету; кормление детей с повышенной возбудимостью проводится отдельно от всей группы; увеличивается время, необходимое для приёма пищи.
- Организация бодрствования** - во время непосредственно образовательной деятельности увеличено индивидуальное обращение к ребенку, не допускается переутомление, разрешается отвлечься, сокращается продолжительность занятия, освобождается от третьего занятия, обеспечивается рациональная двигательная активность в группе и на прогулке, педагог следит за появлением симптомов переутомления (учащение дыхания и пульса, повышение потоотделения, появление бледности). Индивидуальные сборы на прогулку под контролем взрослого (ребенок одевается последним на прогулку и первым раздевается после прогулки)
- Физическое развитие** - исключены из занятий по физическому развитию бег, прыжки, подвижные игры (в это время ребенок наблюдает за товарищами, помогает воспитателю); Занятия утренней гимнастикой не отменяются.
- Время пребывания в детском саду** - уменьшение длительности дневного пребывания на 1 – 1,5 часа

3.1.2. РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
		4-5 лет
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 20 мин.
	На улице	1 раз в неделю 20 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 1 раз (утром) 6-8 мин.
	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20–25 мин.
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	1–2 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	Гимнастика после сна	Ежедневно 1 раз после сна
Активный отдых	Физкультурный досуг	2 раз в месяц 20 мин.
	Физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.1.3. КОМПЛЕКСЫ ЗАКАЛИВАЮЩИХ ПРОЦЕДУР

Комплексы закаливающих процедур	Количество и сроки	
	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Хождение по массажным, ребристым дорожкам (после сна)	Ежедневно	В течение учебного года
Гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики	Ежедневно	В течение учебного года
Световоздушные ванны	Ежедневно	Летний период
Солнечные ванны	Ежедневно	Летний период
Босохождение	Ежедневно	Летний период
Обширное умывание	Ежедневно	Летний период
Мытье ног	Ежедневно	Летний период
Контрастное обливание ног	Ежедневно	Летний период

3.1.4 ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

3.2. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Праздники. «Осень», Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Весна», «Лето».

Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето».

Театрализованные представления. По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукавичка», «Бычок - смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди», «Масленица» и т. д.

Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит».

3.3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ И ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

В соответствии с критериями, зафиксированными ФГОС дошкольного образования, РППС в группе

содержательно насыщена;

трансформируема;

полифункциональна;

вариативна;

доступна;

безопасна.

Насыщенность РППС соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы для средней группы (от 4 до 5 лет).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую

активность воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Трансформируемость образовательного пространства обеспечено возможностью изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивается:

возможностью разнообразного использования различных

составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, и т. д.;

наличием в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе

природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

Вариативность среды обеспечена:

наличием в группе различных пространств (для игры,

конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов,

игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодической сменяемостью игрового материала, появлением новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды обеспечена:

доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;

свободным доступом воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность РППС обеспечивается соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация образовательного пространства в групповом помещении дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование группового помещения. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности.

В групповом помещении организованы зоны для:

приёма пищи и занятий;

развития движений;

сюжетных игр;

игр со строительным материалом;

игр с машинками, куклами;

изобразительной деятельности;

музыкальных занятий;

чтения и рассматривания иллюстраций;

игр с песком и водой;

отдыха (уголок уединения);

уголка природы.

В групповом помещении группы имеются материалы и игрушки: **для социально-коммуникативного развития детей** (наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разнообразные занятия детей и взрослых; картинки и фотографии, отражающие разные эмоциональные состояния людей (весёлый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивлённый, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации).

для процессуальных и сюжетных игр (игрушки-персонажи: куклы разных размеров в одежде, которую можно снимать и надевать, куклы-голыши, антропоморфные (очеловеченные) животные из разных материалов (мишки, собачки, кошечки и т. д.); стационарная и настольная кукольная мебель (столики, стульчики, скамеечки, шкаф, кровати и пр.); стационарные и настольные наборы «кухня» (плита,

стол, холодильник, буфет, дощечки для нарезания продуктов и пр.); игрушки для разыгрывания различных сюжетов: кормления кукол (посуда, столовые приборы), укладывания спать (подушечки, простынки, одеяльца), купания (ванночки, флаконы, губки, салфетки), лечения (игрушечные наборы, в которые входят градусник, шприц, трубочка для прослушивания, кусочки ваты, бинтик и пр.), прогулок (коляски с подушечкой и одеяльцем, машинки), уборки (губка, мыло, мисочка или раковина, совок, веник, салфетки); игры в парикмахерскую (зеркало, расчёска, ленточки, флаконы), игры в магазин (весы, игрушечный калькулятор, касса, деньги, муляжи продуктов и др.), игры в цирк (заводные игрушки: обезьянка, курочка, заяц с барабаном; перчаточные куклы, маски), игры в солдатиков (соответствующие наборы игрушек) и др.); строительные наборы для изготовления мебели, домов, дорожек и пр.; машины разных размеров, цветов и назначения («скорая помощь», пожарная машина, грузовики, легковые и гоночные машины, подъёмный кран, самолёты, кораблики, поезд, трамвай, троллейбус и пр.); детские телефоны, предметы-заместители в коробках (кубики, палочки, шишки, жёлуди, шарики, детали пирамидок и конструкторов, фигурные катушки и пр.); крупные модули для строительства машин, поездов, домов и пр.; большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон, из которых можно делать поезда, туннели, дома и пр.

для познавательного и речевого развития детей (бытовые предметы и игрушки, стимулирующие развитие предметной деятельности, выполненные из различных материалов, разных размеров, цветов, фактур, наличие одинаковых наборов игрушек; пирамидки и стержни для нанизывания с цветными элементами разнообразных форм для индивидуальных занятий; большая напольная пирамида для совместных игр детей; матрёшки; наборы кубиков и объёмных тел (цилиндры, бруски, шары, диски); игрушки-орудия (совочки, лопатки с наборами формочек, удочки, сачки, черпачки, грабельки, молоточки, веера и др.); наборы разнообразных объёмных вкладышей; мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы; конструкторы; игрушки-забавы (звучащие, двигающиеся: неваляшки, пищалки, колокольчики, шумовые коробочки, клюющие курочки и др.); заводные игрушки (большие и маленькие волчки, машинки и пр.).

для развития познавательной активности, экспериментирования: стол с песком и водой; плавающие и тонущие предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и пр.); разнообразные бытовые предметы для исследования (часы, неработающая кофемолка, телефон и пр.); приборы, в том числе детские (лупы, бинокли, калейдоскопы, зеркальца, электрические фонарики, метроном, магнитные игрушки); игрушки из материалов разного качества и разной плотности (из тканей, резины, дерева,

пластика и др.; мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками и пр.); пластические материалы (глина, тесто); материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны и пр.); трубочки для продувания, просовывания; игрушки с секретами и сюрпризами (коробочки и пеналы с подвижной крышкой, шкатулки с разными застёжками, головоломки, наборы для игр, направленных на решение проблемных ситуаций); игрушки со светозвуковым эффектом; «волшебный мешочек», наполняемый мелкими предметами и игрушками; игрушки и предметы для наблюдения (электрическая железная дорога, серпантинная дорога, эстакады с движущимися игрушками, мыльные пузыри и др.); наборы предметных картинок и сюжетных картин по разным темам (например, «Домашние и дикие животные», «Деревья. Кустарники. Травы», «Насекомые», «Птицы», «Профессии», «Правила дорожного движения», «Сезонные изменения в природе» и т. д.); книги, открытки, альбомы, аудиоматериалы, знакомящие детей с явлениями природы, жизнью животных и растений.

для развития речи: книжки с картинками (сборники потешек, стишков, прибауток, песен, сказок, рассказов); предметные и сюжетные картинки, наборы картинок для группировки (одежда, посуда, мебель, животные, транспорт, профессии, игрушки и др.).

для художественно-эстетического развития детей: книги с красочными иллюстрациями, репродукции; альбомы с цветными фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства; альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов; музыкальные инструменты (пианино, баян, аккордеон, гитара); фланелеграф; стенд для демонстрации детских рисунков и поделок; ёмкости для хранения материалов для изобразительной деятельности.

для изобразительной деятельности: наборы цветных карандашей, фломастеров, разноцветных мелков; краски (гуашь, акварель, пищевые красители); кисти для рисования, клея; палитра, ёмкости для воды, красок, клея; салфетки для вытирания рук и красок; бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликации; глина, пластилин (не липнущий к рукам); печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров; трафареты для закрашивания; доски для рисования мелками, подставки для работы с пластилином, глиной, тестом; мольберты; фартуки и нарукавники для детей.

для музыкального развития детей: игрушечные музыкальные инструменты (бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, пианино, шумовые инструменты, в том числе самодельные); игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки);

аудиосредства (магнитофон; аудиоматериалы с записями музыкальных произведений).

для театрализованной деятельности: оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, сказочных персонажей, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и др.); карнавальные костюмы, маски; фланелеграф (магнитная доска) с набором персонажей и декораций, различные виды театров (бибабо, настольный плоскостной, магнитный, теневой);

для физического развития детей: различные приспособления, способствующие развитию двигательной активности детей (ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), модульные сооружения различных форм, изготовленные из разнообразных материалов; верёвки; дорожки для ходьбы, задающие изменение направления движения; массажные дорожки и коврики с разным покрытием; игрушки и материалы, развивающие мелкую и крупную моторику, в том числе: мячи разных размеров, в том числе массажные; кегли; обручи, кольца; игрушки, которые можно катать, толкать; разноцветные предметы различной формы для нанизывания; доски с пазами, крючками, стержнями и молоточками; специальные приспособления (стенды, тренажёры), предназначенные для развития разнообразных движений кисти руки и пальцев (застёжки — молнии, пуговицы, петли, крючки, шнуровки и др.); коробки с разными крышками и прорезями, копилки.

4. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Программа ориентирована на детей в возрасте от четырех до пяти лет и реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Цели и задачи реализации Программы.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

патриотизм;

активная жизненная позиция;

творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;

уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-

исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения. Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Программа содержит целевой, содержательный и организационный раздел. В этих разделах отражены аспекты организации жизнедеятельности детей (режимы дня, режим двигательной активности, планирование образовательной деятельности), содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям, комплексно-тематическое планирование по возрастам, способы поддержки детской инициативы и взаимодействие с семьёй.

Цель взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Программой предусмотрено содержание работы с семьёй по следующим направлениям:

- в части обеспечения комфортной адаптации ребёнка и семьи к детскому саду
- в части формирования здоровья детей, построения индивидуальных программ укрепления здоровья ребёнка
- в части установления контакта с родителями и согласования целей и ценностей образовательной деятельности:
- в части обеспечения постоянной содержательной информации о жизни детей в группе

в части предоставления родителям возможности повысить педагогическую компетентность, узнать больше о возрастных особенностях детей, об особенностях развития ребёнка в дошкольном возрасте»

5. ПРИЛОЖЕНИЯ

5.1. ПРИМЕРНЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ЧТЕНИЯ ДЕТЯМ Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Русский фольклор.

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел...»; «Зайчишка-трусишка...»; «Дон! Дон! Дон!...», «Гуси, вы гуси...»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка...», «Кот на печку пошел...», «Сегодня день целый...», «Барашеньки...», «Идет лисичка по мосту...», «Солнышко-ведрышко...», «Иди, весна, иди, красна...».

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира.

Песенки. «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чивчив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает...»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мориц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история».

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко.

«Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть.

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар. песенка, пер. И. Токмаковой.